

“云南舞蹈大家跳”走进玉溪 精彩纷呈展魅力

2025年4月30日晚，“有一种叫云南的生活云南舞蹈大家跳”玉溪专场活动在云南省玉溪市聂耳音乐广场盛大举行。这场由云南省文化和旅游厅主办，玉溪市委宣传部、市民族宗教事务局及市文化和旅游局承办的群众文化盛宴，吸引了数千名市民和游客现场观看，线上直播观众近11万人次。活动以玉溪市第二届民族团结进步大舞台暨“玉星奖”广场舞评奖为依托，通过花灯舞、彝族花鼓舞、傣族斗笠舞等精彩节目，展现了玉溪“花灯之乡”“高原水乡”的独特魅力，彰显了云南民族文化的多样性与包容性，为文旅融合发展注入新活力。活动以一曲热情奔放的花灯舞蹈崑灯拉开序幕，演员们身着传统服饰，手持花灯，舞姿轻盈灵动，瞬间点燃现场气氛。观众情不自禁地跟随节奏舞动，沉浸在“有一种叫云南的生活”的欢乐氛围中。玉溪作为“中国花灯之乡”，花灯舞历史悠久，起源于元代，融合了戏曲、武术和民间艺术，深受群众喜爱。一位现场观众激动地说：“好久没看到这么热闹的花灯表演了，感觉玉溪的文化活起来了！”随后，彝族的花鼓舞、哈尼族的棕扇舞、傣族的斗笠舞和苗族的芦笙舞等节目轮番上演，展现了玉溪多民族交融的文化图景。每个节目都融入了地方特色，如彝族花鼓舞中融入月琴伴奏，傣族斗笠舞以孔雀舞元素展现柔美意境，充分体现了玉溪的文化多样性。“云南舞蹈大家跳”是云南省重点打造的群众文化品牌活动，旨在通过民族民间舞蹈展演，传承中华优秀传统文化，促进各民族交往交流交融。本次玉stream专场分为“序”“魅力玉溪”“多彩玉溪”“和谐玉溪”四个篇章，共13个节目，涵盖彝族、哈尼族、傣族、苗族等少数民族的代表性舞蹈。活动不仅是一场视觉盛宴，更通过群众自编自演的节目，展现了玉溪人民对美好生活的热爱。市文化馆工作人员介绍：“我们精选了10个玉星奖入围及获奖节目，旨在通过广场舞这一群众喜闻乐见的艺术形式，让更多人感受玉溪的风土人情。”活动还通过云南省文旅厅和玉溪市文旅局的抖音、微信视频号等平台同步直播，线上观众反响热烈，留言区充满“玉溪太美了”“民族文化真精彩”等好评。玉溪地处滇中腹地，素有“生命起源地”“聂耳故乡”“花灯之乡”“高原水乡”之称，文化资源丰富，民族风情浓郁。此次活动深度挖掘了玉溪的文化IP，如聂耳音乐广场以“人民音乐家”聂耳命名，赋予了活动深厚的文化底蕴。节目中还融入了聂耳音乐元素，如花腰竹女选段，通过舞蹈与古滇文化、青铜文化、花腰傣文化的结合，讲述了一段跨越千年的爱情故事，让观众在欣赏舞蹈的同时，感受到玉溪历史文化的厚重感。此外，活动还设置了非遗展示区，展出花灯制作、棕扇编织等技艺，吸引了大量游客参与互动，体验传统文化的魅力。从文旅融合角度看，“云南舞蹈大家跳”玉溪专场不仅是一场文化盛会，更为当地旅游经济注入了活力。活动期间，玉溪市结合“五一”假期，推出“畅游玉溪”文旅套餐，涵盖聂耳故居、红塔山、抚仙湖等景点，吸引了来自长三角、珠三角的游客。市文旅局数据显示，活动当天，聂耳音乐广场周边酒店入住率达90%，餐饮消费同比增长15%。一位来自昆明的游客表示：“看完舞蹈表演，我决定去抚仙湖游玩，玉溪的文化和美景让人流连忘返。”活动还通过新媒体宣传，助推玉溪文旅“出圈”，相关短视频在抖音、快手平台的播放量突破1000万次，玉溪文旅话题热度持续攀升。活动还体现了民族团结进步的深刻内涵。玉溪市是多民族聚居地，居住着汉族、彝族、哈尼族、傣族等20多个民族，民族文化交融共生。活动以“同唱一首歌 同为一家人”为主题，通过群众性舞蹈展演，促进了各民族的交流与融合。一位彝族演员分享：“跳花鼓舞让我感到自豪，也让我更珍惜各民族一起创造的美好生活。”专家指出，活动通过舞蹈这一全民参与的艺术形式，铸牢了中华民族共同体意识，为云南建设民族团结进步示范区提供了生动实践。“云南舞蹈大家跳”玉溪专场的成功举办，是云南文旅品牌活动的一次延伸，也是玉溪市推动文旅高质量发展的缩影。未来，玉溪计划结合“云南舞蹈大家跳”系列活动，推出更多文化节庆，如花灯节、非遗文化周等，进一步丰富旅游产品供给。市文旅局表示，将借助5G技术和AR导览，开发数字化旅游体验，让游客通过手机即可了解玉溪的民族文化与历史故事。从聂耳音乐广场的欢歌笑语到抚仙湖的碧波荡漾，“云南舞蹈大家跳”以舞蹈为媒，串联起玉溪的自然与人文之美，让全国游客感受到“有一种叫云南的生活”的独特魅力。

原文链接：<https://hz.one/baijia/云南-舞蹈-大家跳-走进玉溪-2507.html>

PDF链接：<https://hz.one/pdf/“云南舞蹈大家跳”走进玉溪 精彩纷呈展魅力.pdf>

官方网站：<https://hz.one/>